

# “Profesional gráfico, con experiencia tanto en diseño gráfico y diseño editorial como en diseño web”

*más de 15 años de experiencia*

## ■ Datos personales

- Sergio Martos Sánchez
- Nacido el 7 de Julio de 1967 en Bayonne (Francia).
- José María Cossío 58, 2ª - 39002 Santander (Cantabria)
- Teléfono : 942 03 49 73 - Teléfono de contacto: 636 321 924.
- D.N.I.: 442 888 71 - W.
- No fumador (Para ser más exacto, ex-fumador)
- E-mail: info@metrografic.es
- Web: www.metrografic.es

## ■ Formación académica

- Estudios primarios realizados en Francia.
  - 84/86: Técnico Auxiliar (F.P.I), rama delineante en Almuñecar (Granada).
  - 86/91: Estudios de Publicidad en Arte y Oficio especialidad de diseño gráfico (Granada).
- Octubre 91/Enero 92: curso de Experto en Autoedición (400 H) en entorno PC en Técnicas de Formación Empresarial (Bilbao).
  - Enero/Diciembre 92: asistencia periódica en forma de prácticas al centro I.M.I. (entorno Macintosh).
  - Enero 92: curso de maquetación con Page Maker (40 H) realizado en el I.M.I.
  - Octubre 92/Junio 93: curso de Diseño Gráfico Asistido por Ordenador. (180 horas, más otras 150 en forma de prácticas libres) realizado en la academia Anallana (Bilbao).  
Programas utilizados : Page Maker, QuarkXPress, FreeHand, Illustrator y Photoshop.
  - 1994/actualidad: asistencia a seminarios, presentaciones de productos y tecnologías, lectura de bibliografía sobre diseño e informática, información de internet, etc...
  - Permanentemente: formación continua y autodidacta, elementos imprescindibles en esta profesión y dada la dinámica actual.
- Idiomas: Francés nativo.  
Inglés básico.



metrográfico.es

## ■ Experiencia profesional

### **Noviembre 89/Junio 91: Asistente de Director Creativo en la agencia Gabinete Gráfico (Granada).**

- Preparación de bocetos y originales de gráfica publicitaria y tratamiento de material fotográfico en Repromaster.
- Creación de tarjetas y folletos desde su concepción hasta el Arte Final.
- Iniciación en la Aerografía.
- Iniciación en el Diseño Gráfico Asistido por Ordenador (entorno Macintosh).

### **Enero / Junio 91: auxiliar gráfico en la agencia Edisart (Granada).**

- Responsabilidad en idear y crear trabajos gráficos varios ; logotipos, carteles, imagen corporativa desde su concepción hasta el Arte Final.
- Manipulación de material fotográfico en Repromaster.
- Ilustraciones en Aerografía.

### **Agosto 1991: Traslado a Bilbao.**

### **1992/1993: realización de distintos cursillos.**

### **Octubre 93/Enero 2004: grafista, maquetador y escanista en los periódicos Empresa XXI, Transporte XXI y otras publicaciones del grupo tanto para prensa como para offset.**

- Realización de los trabajos de infografía, confección de los anuncios de publicidad, escaneado y retoque fotográfico en escala de grises y color, maquetación de las páginas en color y filmación. (Photoshop 6, Freehand 9/10, QuarkXPress 3.3.2 y 4.1).
- Maquetación, escaneado a color e infografía así mismo en color de la revista "El Transporte de América Latina" y el "Anuario del Transporte" (500 páginas, maquetación) así como de otras publicaciones como por ejemplo la "Guía de Carga Aérea" o el "Directorio Oficial de Transitarios Iberoamericanos".
- Instalación y puesta a punto del sistema redaccional "QS - News Tools" basado en QuarkXPress en entorno Macintosh.
- Realización de diversos trabajos de cartelería como invitaciones, carteles, dípticos, directorios, portadas, etc...
- Estas tareas incluyen así mismo, en algunos casos, la coordinación de las personas que intervienen en ellas y trabajos a realizar tanto internos como externos, como, por ejemplo, el "Anuario del Transporte"

### **Febrero 2004 /Junio 2006: Diseñador, maquetador, infografista y coordinador del departamento de producción y diseño en la editorial BGO Editores, OL Press y BGO Comunicación & Congresos**

- He llevado a cabo el rediseño y posterior maquetación y edición de las revistas mensuales "Operadores Logísticos" y "Transporte Profesional" y publicaciones anexas (Separatas especiales, catálogos, etc...) integrando la redacción en Madrid y la edición en Bilbao de forma remota, basándose ambas publicaciones en InDesign 2/CSI y usando además Freehand MX y Photoshop 7/CSI.
- Estas dos publicaciones incluyen la realización de infografía, autopublicidad e imagen corporativa.
- De otra parte he llevado a cabo el diseño, maquetación y edición de otros productos puntuales como la "Guía de Carga Aérea" y "Guía de Transitarios", boletines para la "Plataforma Euskadi-Aquitania" y "Mare Nostrum" así como trabajos de papelería para eventos como "Alacat" y "SIL" entre otros.
- Diseño y maquetación de la publicación trimestral de comunicación institucional de Iveco.



metrográfico.es

**Agosto 2005: Traslado a Santander.**

**Julio 2006/Actualidad: Desempeño las mismas funciones que en el apartado anterior pero únicamente en la empresa OL Press y a media jornada.**

- A parte de seguir con el diseño y maquetación de la revista "Operadores Logísticos" diseño dos revistas más para la empresa: "CruisesNews" y "Quality Buildings" además de diseñar el sitio web de la editorial, boletines digitales, desarrollos de sitios web corporativos, etc...

#### ■ Trabajos "freelance":

**Al margen de mi labor en plantilla realizo diversos trabajos para diversos clientes en la modalidad de freelance tanto para impresión como web:**

**([www.metrografic.es](http://www.metrografic.es))**

**Conocimientos medios en realización de páginas y sitios web con Adobe GoLive 9 y Macromedia Flash CS4.**

**Equipo informático personal para desarrollar trabajos "freelance":**

- Mac Pro 2,6Mhz - 3 GB Mb RAM / HD 150 Gb - 2 HD Firewire Externo 225 y 150GB.
- Pantalla Apple Cinema Display 23".
- Escaner Epson Perfection 3200 Photo.
- Impresora Epson Stylus Photo 1290.
- Cable-modem.
- Software profesional (Adobe Creative Suite 4).
- **Afán de superación y disfrute con el trabajo bien hecho.**